

# Viktoria Spindler

## Zur Person:

<b>Jahrgang</b>	1985
<b>Nationalität</b>	deutsch
<b>Größe</b>	1,65 m
<b>Haarfarbe</b>	braun
<b>Augenfarbe</b>	braun
<b>Statur</b>	schlank
<b>Wohnort</b>	Berlin
<b>Wohnmöglichkeiten</b>	Berlin, Hamburg, München, Köln, Frankfurt



## Kenntnisse:

<b>Sprachkenntnisse</b>	Deutsch-Muttersprache Englisch-gut, französisch-Grundlagen
<b>Dialekte</b>	Berlinerisch, Nordmärkisch
<b>Sportarten</b>	Vereinsreiten (Dressur, Gelände, Voltigieren), Bühnenfechten, Akrobatik, Kinomichi und Stockkampf, Fitness- und Aerobictrainerin (A- Lizenz), Inlineskaten
<b>Tanzkenntnisse</b>	Jazz-und Showtanz (18 Jahre Erfahrung, Vereinszugehörigkeit und Trainertätigkeit), Gardetanz (Karnevalsverein), Ballett (Grundkenntnisse), Standardtanz (Grundkenntnisse)
<b>Instrumente:</b>	Akkordeon

## Ausbildung:

11.2007 – 10.2010	Schauspielschule Fritz-Kirchhoff „Der Kreis“, Berlin
08.2003 – 07.2007	Fachgymnasium Wirtschaft BBS II, Stendal

## WEITERBILDUNG

2011- 11.2010 – 12.2010	Camera-Acting- Kurs bei der Coaching Company Berlin Sansford Meisner-Kurs bei Kristian Wanzl Repetition, Knocking on the Door, Independent Activity
05.2010	Chekhovkurs bei Kristian Wanzl Psychologie und Körper des Schauspielers, Entfaltung der Imagination, Improvisation und Ensemble, Atmosphäre, Gefühle und Emotionen, Die Psychologische Geste
11.2007	Grotowskikurs bei Andrzej Szczewski Subject, Object, 4 Elemente

## Film

### **2012**

„Die Verabredung“	Kurzfilm Regie: Marco Bare
-------------------	-------------------------------

## Werbung

### **2011**

Billyboyspot	Regie Marco Bare
--------------	------------------

### **2010**

Versicherung	Berlin , Broschüre, Internet
--------------	------------------------------

## THEATERBIOGRAFIE:

Jahr	Stück	Rolle	Regie
2011:			
	seit Nov. 2011 Leitung der Theatergruppe in einer psychiatrischen Einrichtung Dez. 2011 Premiere- Krippenspiel; 2012 v. B. Brecht" Der Jasager und der Neinsager"		
2010:	„Michael Kramer“ „Licht Frei Haus“	Liese Bänsch Agnes	Regie: Hanna Pettkoff Regie: Klaus Hoser
2009:	„Yard Girl“ „Kasimir und Karoline“	Marie Karoline	Regie: Janusz Cichocki Regie: Klaus Gendries
2008:	„Das Firmafest“, „Ein Sommernachtstraum“	Die Chefsekretärin Hermia	Regie: Holger Richter Regie: Hanna Pettkoff
Vita – Viktoria Spindler, Agentur VIOLKA			

## **Weitere Arbeiten:**

09.2009

Radio, Hamburg, Frauenrolle in Beziehungsgespräch