

Hagen Henning

Berlin, e-mail : hagenhenning@gmx.de

Zur Person:

Jahrgang: 1964
Spielalter: 38-48
Nationalität: deutsch
Größe: 181
Augenfarbe: blau
Haarfarbe: dunkelblond
Statur : schlank
Wohnort: Berlin, Köln
Wohnmöglichkeiten: Hamburg, München, Frankfurt a.M.



Kenntnisse:

Sprachkenntnisse: Deutsch (Muttersprache), Russisch (gut)
Dialekte: berlinerisch, sächsisch
Stimmelage: Bariton
Gesang: Chanson
Führerschein: Klasse 3
Fähigkeiten: Fechten, Reiten, Eiskunstlauf

Schauspielausbildung:

1983-1987
Studium an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ in Berlin, Abteilung Schauspiel
während des Studiums: erste Filme, Theatergastspiele und Synchron

Filmografie (Auswahl):

„Polizeiruf 110 - Ein Bild von einem Mörder“	Rolle:	Pfarrer Ackermann
	Regie:	Thomas Jacob
	Sender:	ARD

„Schloss Einstein	Rolle:	Christian Copp
	Regie:	Renate Kaye
	Sender:	ZDF/KIKA
„Polizeiruf 110 - Mama kommt bald wieder“	Rolle:	Andreas Bahr
	Regie:	Jürgen Bretzinger
	Sender:	ARD
„Verliebte Diebe“	Rolle:	Olaf Glas
	Regie:	Peter Patzak
	Sender:	ARD
„Liebesau – die andere Heimat“	Rolle:	Fred Opel
	Regie:	Wolfgang Panzer
	Sender:	ZDF 4-Teiler
„Für alle Fälle Stefanie“	Rolle:	Dr. Müller
	Regie:	Vera Loebner, Dieter Schlotterbeck, Günther Krää
	Sender:	SAT 1 – TV Serie
„Zwei Dickköpfe mit Format“	Rolle:	Kapitän
	Regie:	Vera Loebner
	Sender:	ARD

Weitere:

"Und niemand auf der Welt ..." – Hauptrolle, (Dovshenko-Studio Kiew), *"Stalingrad"* (Mosfilm Moskau) - Leutnant Stein *"Tatort - Bierkrieg"* (ARD) – Ulli, *"Die Straßen von Berlin"* (Pro 7) - Albert *"Gaukler der Liebe"* (ARD) – Verkäufer, *"Mind Hunter"* (RTL) – Polizist, *"Wolff's Revier"* (SAT1) – Heiner, *"Der letzte Zeuge"* (ZDF) – Stationsarzt, uvm.

THEATERBIOGRAFIE (Auswahl):

Theaterengagements: u. a. Landestheater Dessau, Renaissance-Theater Berlin Deutsche Oper Berlin Berliner Ensemble

Theaterrollen: u. a. *"Romeo und Julia"* - Benvolio

"Das Tagebuch der Anne Frank" - Peter

"Was heißt hier Liebe?" - Paul

"Was ihr wollt" - Sebastian

"Planchet und die Musketiere" - Aramis

"Ein Monat auf dem Lande" - Beljajew

"Hamlet" - Laertes

"Die Zofen" - Claire

"Dreyfus - Die Affäre" (Oper) - Mathieu Dreyfus

"Zu Dir oder zu mir?" - ER

Regisseure: u. a. Manfred Gorr, Barbara Basel, Wolfgang Rumpf, Fritz Marquardt, Torsten Fischer, Bärbel Jaksch

Vita – Hagen Henning, Agentur VIOLKA